



بهش : ته کنیکی میدیا

په یمانگه : ته کنیکی کارگیری هه ولیر

زانکو : پوله ته کنیکی هه ولیر

بابهت : Marketing & Reklam

په رتوکی کورس – (سائی ۲)

ناوی ماموستا : م. ئاواز حسن اسماعیل

سائی خویندن : ۲۰۲۲/۲۰۲۱

پەرتووکی کۆرس Course Book

Marketing& Reklam	۱. ناوی کۆرس
م.ئاواز حسن اسماعیل	۲. ناوی مامۆستای بەر پرس
بەشی تەکنیکی میدیا / پەیمانگە تەکنیکی کارگەری هەولێر	۳. بەش / کۆلیژ
Awaz.dizaye@gmail.com Awaz.dizaye@epu.edu.iq	۴. پەيوەندی
۳	۵. یەكەى خویندن (بە سەعات) لە هەفتەیهك
نامادەبوونی مامۆستای وانەبێژ بۆ قوتابیان لە ماوەى هەفتەیهكدا	۶. ژمارەى کارکردن
	۷. کۆدى کۆرس
<p>ناوی چوارىانی: م.ئاواز حسن اسماعیل نادر تەمەن وشوینی لەدايک بوون: هەولێر ۱۶/۱۱/۱۹۸۳ شوینی دانیشتنی ئیستا: هەولێر – جیهان ستی بارى کۆمەلایەتی: خێزاندار نەتەو: کورد ئەو زمانەى دەزانم : کوردی، عربی بروانامەى زانستی : قوتابى دکتۆرا بەکالۆریوس لە راگەیانندن لە کۆلیژی ئاداب / زانکۆی سەلاحەدین ۲۰۰۹/۲۰۱۰ ماستەر لە پەيوەندییە گشتییهکان/راگەیانندن لە کۆلیژی ئاداب زانکۆی سەلاحەدین-هەولێر (۲۰۱۵)</p>	۸. پرۆفایەلى مامۆستا
ریکلام ، بازارگەرى	۹. وشە سەرەکیەکان
	<p>۱۰. ناوەرۆکی گشتی کۆرس: لێردا مامۆستای وانەبێژ باس لە کۆرسەكە دەكات بەشیوێهەکی گشتی ئەم بابەتە وەك سەرچاوەیەك وایە كە هەموو بەش و لقە جیاجیاکانی زانستی راگەیانندن بەشیوێهەى راستەوخۆ و ناراستەوخۆ لە خۆدەگریت، لەهەمان کاتیشدا وەكو دەروازمیەك وایە بۆ چوونە ناو دونیای ئەم زانستە (Advertising, Marketing) لە قوناغەکانی خویندنییدا كە پێوهندی سەرەکی و لاوەکی بەو وانە و بابەتە جیاجیایانەى دەیخوینیت.</p>

□□. ئامانجەكانى كۆرس

يەكەم: ناساندنى قوتابيان بە بنەما سەرەككەكانى ريكلام و چەمك و زاراۋەكانى.
 دووم: ئاشناكردنى قوتابيان بە شىۋازە پراكتىكەكانى كارى ريكلامكردن و بازارگەرى لە رېڭاى پېشكەشكردنى
 سىمىنار دەربارەى بابەتى جياجىاي پېۋەندىدار بە ريكلامكردن و بازارگەرىيەۋە.
 سېيەم: دروست كردنى جۆرئىك لە متمانە و باۋەرپەخۇبوون لە ناخى قوتابياندا لە رېڭاى وانە پراكتىكەكانى
 تايبەت بەم بابەتە.
 چوارەم: بەئانگابوون لە تازەترىن ئەۋ داھىنانەى ئەم بۋارە بەخۇۋەى بىنيۋە.
 پېنچەم: بە پراكتىكى كردنى بابەتەكە بۇ ئەۋەى زياتر قوتابيان رۆلىيان ديار بېت لە ناو پۆلدا و ئەكتىف بن و
 متمانە بە خۇيان بکەن.

□□. ئەركەكانى قوتابى:

ئەركى قوتابى لەم وانەيەدا دۋاى ئەۋەى مامۇستا وانەكە باس دەكات و شىدەكاتەۋە، لە كۆتايى ھەر مانگىدا گروپئىك لە قوتابيان ھەلدەستن
 بە ئەنجامدانى سىمىنار دەربارەى بابەتەكە و نامادەكردنى ريكلام و قەسەكردن دەربارەى ئەۋ كارەى ئەنجامى داۋە بۇ زياتر زانىارى پېدان
 بە قوتابيان و كە بە شىۋەيەكى رېك و پېك گەتوگۇى لەبارەۋە دەكرېت .

۱۳. رېڭەى وانە ووتنەۋە:

سەرەتا مامۇستا بە كۆمەلئىك سالايد بابەتەكان بۇ قوتابيان دەخاتەرۋو، واتە بەكارھىنانى داتا شو پاۋەرپۇيىنت، تەختە سېپى

۱۴. سىستەمى ھەلسەنگاندن:

ھەلسەنگاندنى قوتابيان لە رېگا ئەنجامدانى چالاككەكانى و بەشداربوونى لە وانەكانەۋە دەبېت، بەم شىۋەيەى لاي خوارەۋە
 نمرەكان دابەش دەكرېت.

كۆى گشتىيى	كۆتايى سال	كۆششى رۆژانە	تاقىكردنەۋەى مېدېتېرم تىۋورى
۱۰۰	۴۰	40	20

۱۵. دەرتەنجامەكانى فېرېبوون:

قوتابى زانىارى ۋەردەگرېت لەسەر ريكلامكردن بەشىۋەيەكى گشتى چۈنكە ريكلامكردن ۋەك دياردەيەك لەگەل بوونى
 مرۆفدا ھەبوۋە و ھەيە، چالاككەكى مرۆيىيە و بوونى بە بوونى مرۆفەۋە گرېدراۋە، ھەرۋەھا پېۋىستىيەكى مرۆيىيە و
 كارىگەرى بەسەر ھەموو كايەكانى ژيانەۋە ھەيە و ھەموو تاكىك لە ژيانى رۆژانەيدا بە شىۋەيەك لە شىۋەكانى پېۋىستى
 بە بوونى ريكلام ھەيە بۇ پركردنەۋەى پېداۋىستىيەكانى رۆژانەى.
 ريكلامكردن بە گرنگترىن كارامەيەكانى مرۆف لە قەلەم دەدرېت و پېۋىستىيەكى سەرەكى كۆمەلگايە و ھىچ كۆمەلگايەك
 يان شارستانىيەتئىك نىيە كە ريكلامكردن تايادا پاىەى تايبەتى نەبېت.
 قوتابى لە رېگەى ئەم بابەتەۋە فېر دەبېت كە چۈن سود لە ريكلامكردن ۋەربگرېت بۇ ژيانى رۆژانەى خۇى، چۈنكە
 ئەمرو لە رېگەى ريكلامكردنەۋە دەتوانىن بېرژېينە سەر ئەۋ كالاپانەى كە رۆژانە پېۋىستمانە بە جۇر و ھۆكارە
 جياجياكانىيەۋە دەكرى بەكاريانبھېينىن.

١٦. لیستی سهرچاوهكان:

- ١- الاعلانات الصحفية دراسة في الاستخدامات والاشباع، مرزوق عيدالحكم العادلي، دار الفجر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤.
- ٢- الاعلان؟، دكتورة منى الحديدي، دار المصرية اللبنانية، ١٩٩٩.
- ٣- التسويق والاعلان واثرهما على المستهلك، جون فيليب جونز، ٢٠٠١.
- ٤- الترويج والاعلان التجاري أسس، نظريات، تطبيقات، د. بشر عباس العلاق و أ. علي محمد ربابعة، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢.
- ٥- الاعلان مدخل التطبيقي، د. طاهر محسن الغالبي و الدكتور أحمد شاكر العسكري، دائرة المكتبة الوطنية، ٢٠٠٣.
- ٦- الدعاية والاعلان، رستم أبو رستم و محمد أبو جمعة، المعنز للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣.
- ٧- فن الاعلان، أ.د. فاربي، دار الفجر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤.
- ٨- ادارة التسويق، د. محمد ناصر و غياث ترجمان، منشورات جامعة دمشق كلية الاقتصاد، ٢٠١٤.
- ٩- ريكلام و بهيوهندي گشتی و بازپرکردن. د. بهادین نه‌حمهد محهمهد، دهزگای چاپ و به‌خشی سهردهم، ٢٠١٧.

١٧. سهرچاوهی سوودبه‌خشی:

- ١- کتیبی ریکلام له راکه‌یانندی کوریدیدا، سامان جلال، هه‌ولیر، ٢٠١٩.
- ٢- ئینته‌رنییت به گشتی

١٨. گۆفار و وتار:

گۆفاری رۆژنامه‌نووس

<p>ناوی ماموستای وانهبیژ</p>	<p>۱۹. بابەتەکان</p>
<p>م. ئاواز حسن اسماعیل</p>	<p>له میانەى ئەم کۆرسە فوتابى ئاشنا دەکەم بە بابەتەکانى هەر يەك له :</p> <p>ریکلام</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> - کورتەپەك له بارەى میژووی ریکلام <input type="checkbox"/> - چەمک و زاراوہى پەيوەست بە ریکلام <input type="checkbox"/> - بنەما سەرەکییەکانى ریکلام <input type="checkbox"/> - ئەرك و ئامانجەکانى ریکلام. <input type="checkbox"/> - سوودەکانى ریکلام. <input type="checkbox"/> - بودجەسازى ریکلام <input type="checkbox"/> - تايبەتمەندییەکانى ریکلام <input type="checkbox"/> - فەلسەفەى ریکلام <input type="checkbox"/> - چەند نمونە و هەولیک له فەلسەفەکانى ریکلام و ریکلامکردن <p>بازارگەرى</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> - پیناسەى بازارگەرى <input type="checkbox"/> - میژویەكى كورت له بارەى بازارگەرییەوه <input type="checkbox"/> - چەمکە سەرەکییەکانى بازارگەرى <input type="checkbox"/> - هەنگاوەکانى بازارگەرى <input type="checkbox"/> - ئامانجى بازارگەرى <input type="checkbox"/> - گرینگی بازارگەرى <input type="checkbox"/> - فەلسەفەکانى بەبازارکردن <input type="checkbox"/> - بازارگەرى ئەلیکترۆنى <input type="checkbox"/> - بازارگەرى راستەوخۆ.
	<p>۲۰. بابەتى پراکتىک (ئەگەر هەبێت)</p>
	<p>۲۱. تێبینى تر</p>
	<p>۲۲. پىداچوونەوهى هاوێل</p>

